Facciamo Centro

Periodico del Centro Diurno per persone con disabilità "Villa San Francesco"

Anno II - N. 6 | Maggio - Settembre 2016

Un'interminabile estate

Chi lo dice che durante il periodo estivo le attività al Centro Diurno rallentano e quasi scompaiono? Forse, anzi sicuramente, si fanno cose diverse dal resto dell'anno, ma non meno importanti e interessanti. Per poterle documentare (ma ci siamo riusciti solo per alcune di esse) abbiamo dovuto persino aumentare il numero di pagine del periodico.
E il gruppo di redazione (che ringrazio per il lavoro svolto e la passione che ha impiegato anche in questo numero) ha fatto la scelta di ridurre lo spazio dei testi scritti per aumentare il volume dedicato alle foto, che sono molto evocative, suggestive e colorate.
Il risultato a noi sembra piacevole e simpatico. Perciò buona lettura e, soprattutto, buona visione.

Il Coordinatore - Fabiano Prevedello

In che modo i sensi ci mettono in contatto con il mondo?

I nostri sensi si potrebbero definire delle "finestre" d'accesso sul mondo e, guardando al contrario, sono delle vie d'accesso del mondo stesso dentro di noi. I sensi ci mettono in rapporto con la realtà in maniera diversa, ognuno vive le proprie esperienze permeato da quello che ha vissuto fino a quel momento.

Abbiamo voluto utilizzare i nostri incontri partendo da un lavoro di stimolazione sensoriale che potesse esprimersi in relazione con l'arte. L'arte infatti ha la caratteristica di avere un tramite utilizzando il colore, le linee, i suoni e lo spazio.

I quadri tattili

Crediamo che uno dei compiti del nostro modo di stare nel mondo sia quello di vedere, sentire e toccare per avere un'esperienza più ricca, più significativa...in buona sostanza **usare i sensi,** soprattutto quelli che nella nostra tradizione sono stati più trascurati. In passato si è privilegiato la vista e l'udito trascurando, forse perché troppo soggettivi o imprecisi, i sensi come il tatto, l'olfatto e il gusto.

I quadri profumati

Attraverso il **tatto**, ad esempio, si materializza ciò che la **vista** ci aveva già fatto notare. L'**olfatto,** invece, ci permette di percepire ciò che esiste, ma non è possibile vedere. Basta ricordare che essi sono i primi sensi che consentono al neonato di relazionarsi con il mondo per mezzo della madre, che cerca con il tatto e riconosce con l'odore.

Abbiamo voluto riportare tutto questo nei nostri lavori...sonori, tattili e profumati.

Nelle pagine 6 e 7 troverete una presentazione più dettagliata del nostro lavoro.

SPECIALE soggiorni estivi 2016

Soggiorno a Tresché Conca (VI) Hotel Col del Sole

Noi con i centri San Giuseppe a Santa Rosa abbiamo vissuto una settimana di vera vacanza! Le mete scelte per le passeggiate e i tempi a disposizione sono stati adeguati alle nostre possibilità e abbiamo approfittato del bel tempo per vedere posti nuovi.

Aldina con Ornella Ruffato

Siamo stati a visitare il museo di FORTE CORBIN e abbiamo fatto una bella passeggiata nel bosco fino ad arrivare a MALGA STENFLE a Valbella.

All'albergo incontriamo una famiglia che ormai negli anni si aggrega alle nostre passeggiate, sfidando la fatica e i pericoli... soprattutto quello di essere annusato dagli asini!!!

La musica e i balli della discoteca!

Soggiorno a Pozza di Fassa (TN)
Villa Bacchiani

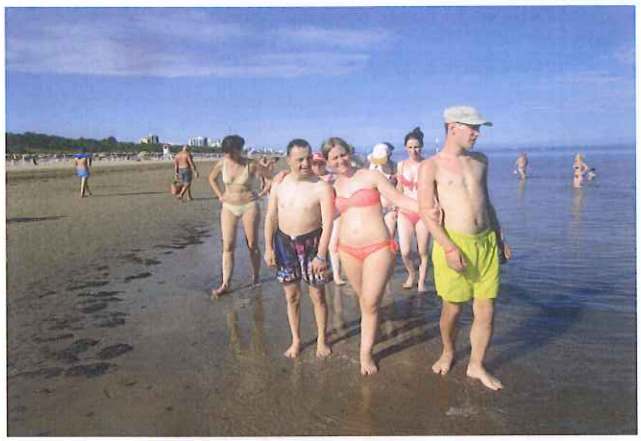
La settimana dal 20 al 25 giugno siamo stati al soggiorno climatico a Pozza di Fassa: le nostre giornate sono state caratterizzate da belle passeggiate tra le meravigliose montagne del Trentino fino a 2000 metri di altitudine!

Lo spettacolare Lago di Carezza

Val San Nicolò: dopo una bella passeggiata ci siamo ristorati alla Baita Ciampiè

C'è chi vuole provare l'ebbrezza della alte cime...senza fare fatica!!!

Soggiorno a Lignano Sabbiadoro (UD) Villaggio GETUR



dal 4 al 9 luglio 2016

Lignano Sabbidoro ci aspetta!

Lunedì dal nostro Centro siamo partiti per le vacanze al mare con in compagni e gli operatori anche del Santa Rosa. Per arrivare abbiamo fatto un viaggio un po' lungo in autostrada e siamo arrivati all'ora di pranzo. Dopo siamo saliti in camera, che io condividevo con Angela e Arianna, e abbiamo sistemato le nostre valigie. Ogni giorno siamo riusciti ad andare in spiaggia e al ritorno ci facevamo la doccia prima dell'abbondante cena. Una sera siamo andati a fare un giro in centro e ho mangiato uno yogurt gelato (devo sempre stare attenta alla linea!) e abbiamo comprato e spedito le cartoline. A me piace questo soggiorno perché è un momento per rilassarci e per stare con gli altri amici dei Centri di Padova e per rivedere gli operatori che negli anni ci hanno accompagnato (come Renato e Rosaria). La settimana è passata in fretta e il venerdì sera abbiamo già dovuto rifare le valigie!

Rossana Dorio

Le nostre nuove rubriche

LA RICETTA DI STAGIONE :

a cura di Gregorio Beltrame

GNOCCHI DI ZUCCA AL CUCCHIAIO

Eccoci a ottobre, il tempo delle zucche.
Con una ricetta semplicissima e veloce riuscirete a fare un primo piatto delizioso e colorato.

Ingredienti:

500 gr di zucca,
2 uova, farina quanto basta,
un pizzico di sale,
formaggio grana grattugiato,
burro,
qualche fogliolina di salvia.

COME FARE?

Tagliate la zucca in quattro pezzi e cucinatela al vapore per 15 - 20 minuti. Una volta cotta prendete i pezzi, togliete la polpa con un cucchiaio e mettetela in una ciotola. Schiacciatela bene con la forchetta fino ad ottenere un composto morbido. Aggiungete le uova, la farina, il sale e il parmigiano. Mescolate bene. Con l'aiuto di due cucchiaini (o due cucchiai per ottenere gli gnocchi più grandi) prendete il composto e versatelo nell'acqua bollente, salata e con una goccia di olio d'oliva per evitare di farli attaccare. Consiglio di fare la prova con un solo gnocco per provarne la consistenza una volta cotto. Se risultasse troppo morbido aggiungete un altro uovo o ancora un po' di farina. Dopo 4-5 minuti prendeteli con una schiumarola facendo attenzione e far colare via tutta l'acqua e versateli in una padella con il burro e la salvia. Fateli insaporire qualche secondo e serviteli con abbondante parmigiano grattugiato: sono squisiti!

Spazio poetico della vita

... a cura di Nicola Bellotto

Esploriamo . . .

"Nulla è nella mente che prima non sia stato nei sensi."

San Tommaso D'Acquino

attraverso i 5 sensi!

Quest'anno abbiamo focalizzato la nostra attenzione sul nostro modo di entrare in contatto con il mondo. Il nostro canale è quello sensoriale: sentiamo, vediamo, tocchiamo, annusiamo, gustiamo e ogni momento della nostra vita è legato a una esperienza vissuta attraverso di nostri sensi. Il nostro percorso ci ha portati a vivere brevi situazioni, che hanno suscitato emozioni e ricordi trasformandoli in RELAZIONE e OGGETTI ARTISTICI

Ve li vogliamo presentare cercando di ricostruire i passaggi che abbiamo sviluppato per raggiungere la conoscenza dei materiali e conoscerci a vicenda, lasciando scoperta quella parte di noi che vive nascosta in fondo alle nostre anime.

Il nostro primo incontro ci ha fatto scavare nei ricordi suscitati dal nostro modo di ESSERE nel mondo. Il nostro cuore si relaziona, si dona, si apre e abbraccia l'infinito che ci circonda. In ogni persona che incontriamo troviamo un'emozione che smuove anche noi stessi. Attraverso l'abbraccio entriamo in CON-TATTO con l'altro e in modo reciproco doniamo e riceviamo una parte dei nostri vissuti. ma ogni sensazione passa attraverso il nostro corpo.

I nostri sensi sono davvero porte e finestre aperte sul mondo.

Rappresentano le chiavi di volta della fonte della creatività.

Con il tatto accogliamo ogni sensazione
sperimentiamo nuove sensazioni toccando
tutto il mondo che ci circonda.
Stoffe, lana, materiali di riciclo, legno e vetro.
Tutto questo ci permette di ricordare situazioni
ed esperienze del passato da
condividere con gli altri.

Il percorso sensoriale ci permette di metterci in gioco diventando artisti, utilizzando il materiale a disposizione per raccontare il nostro mondo con gli elementi che lo compongo.

I trucioli di legno e i piccoli bastoni diventano un sentiero che guida la mano nella nostra tela.

I piccoli ruscelli di montagna diventano pezzi di vetro colorato e i bottoni luccicano segnalando le vie infinite da percorrere.

Abbiamo sperimentato con oggetti e movimenti quello che succede attorno a noi in ogni momento della giornata per poi riuscire a trasformarlo e rendere visibile a tutti il viaggio che abbiamo intrapreso insieme.

I suoni, le voci, i rumori circondano la nostra giornata lasciando traccia nei ricordi. La natura ci colpisce con la sua magnifica diversità.... il temporale ci spaventa, il vento ci dondola, la pioggia ci rilassa, le onde del mare ci cullano, gli

Ogni suono ci coinvolge emotivamente fino a farci rivivere con la mente i momenti che hanno segnato la nostra esistenza.

Anche noi abbiamo lasciato la nostra traccia con colori e disegni che rappresentano quello che abbiamo provato.

La luce passa attraverso i nostri occhi e modula ogni elemento: colori caldi, colori freddi, riflessi e trasparenze hanno guidato la nostra scoperta e predisposto il terreno alla creazione di nuove "visioni".

COLORE

LUCE

OMBRA

Abbiamo trasformato le trasparenze in riflessi di luce

Anche i profumi e gli odori riempiono la nostra quotidianità. Allora infine abbiamo lavorato sull'olfatto e sul gusto come parte del percorso

Il cibo come momento di convivialità unisce e favorisce le relazioni fra le persone: attorno ad un tavolo si nutre il corpo e la mente. Le spezie arricchiscono di sapore non solo i piatti ma anche abbelliscono gli ambienti in cui viviamo. Abbiamo provato ad annusarle e ad assaporarle vivendo delle percezioni che possono rendere un ricordo piacevole o spiacevole, dolce o amaro, salato o piccante, insomma proprio ... "SPEZIALE".

ABBIAMO INIZIATO UN VIAGGIO DENTRO E FUORI DI NOI....

seguiteci!

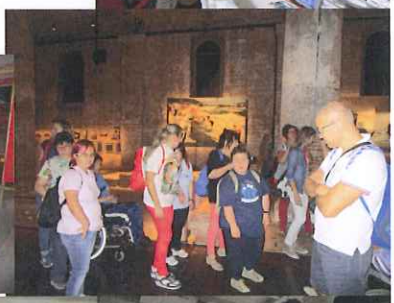
LA NOSTRA PRIMA VISITA ALLA BIENNALE DI ARCHITETTURA A VENEZIA

IL 20 E IL 22 SETTEMBRE SIAMO STATI OSPITI ALLA MOSTRA INTERNAZIONALE DI ARCHITETTURA DI VENEZIA, CHE SI TIENE OGNI DUE ANNI, ALTERNANDOSI A QUELLA DI ARTE!

IN TRENO

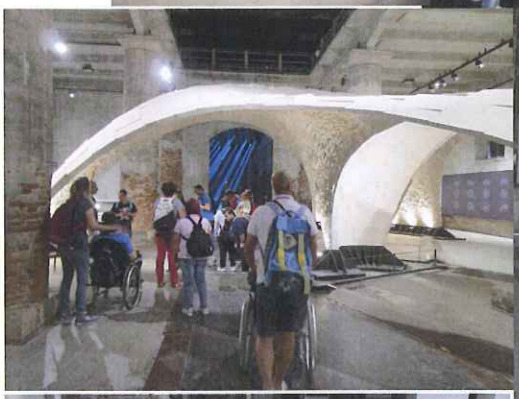
IN VAPORETTO

Già all'ingresso abbiamo capito che sarebbe stato tutto interessante: queste sculture infatti sono state realizzate con i resti delle strutture (muri di cartongesso) che lo scorso anno sono stati per l'esposizione dei quadri: il riciclo prima di tutto!



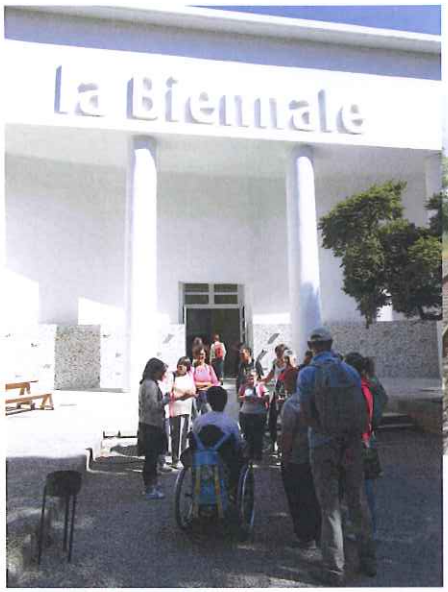
Martedì 20 settembre siamo andati alla Biennale di Venezia per vedere la mostra di Architettura. Abbiamo preso il treno da Noale, poi dalla stazione di Venezia abbiamo preso il vaporetto e attraversato il Canal Grande fino ad arrivare, dopo Piazza San Marco, alla nostra destinazione: l'Arsenale. Lungo il tragitto abbiamo visto molte gondole e il paesaggio era stupendo. Terminato il pranzo abbiamo iniziato la visita alla mostra con una guida che si chiamava Marta. Ci ha spiegato quali sono i materiali alternativi ed ecologici che si possono usare per costruire le case, facendoci vedere anche dei progetti in miniatura. Abbiamo potuto vedere e toccare delle case fatte con il sughero, la lana e le canne di bambù. Poi ci siamo spostati sulla macchinina elettrica e abbiamo fatto un laboratorio con delle garze di gesso facendo, con la forma delle nostre mani, delle sculture in miniatura. Ci hanno lasciato anche dei regalini come ricordo. Il viaggio di ritorno ci aspettava, ma noi già desideriamo tornarci il prossimo anno!!!

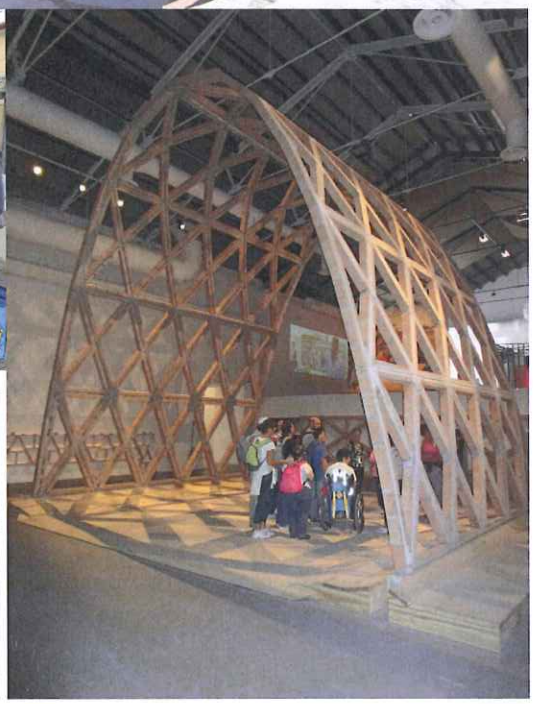
Rossana, Sara e Erika

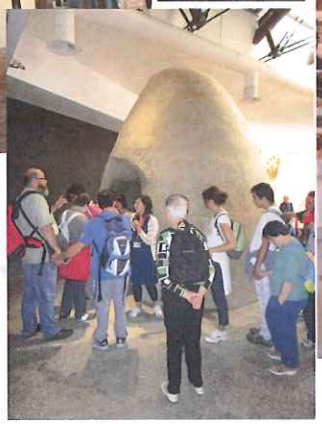


Giovedi 22 settembre quando sono arrivato al Centro sono andato alla stazione di Noale e abbiamo aspettato il treno per Venezia. Da lì ho preso il vaporetto e quando sono arrivato abbiamo mangiato ai Giardini di Sant' Elena i panini che ci eravamo portati da casa. Abbiamo iniziato la visita e una ragazza ci ha spiegato come vengono usate le canne di bambù e il cartongesso in architettura. Ci ha fatto vedere un uovo di argilla. Abbiamo lavorato anche noi: ci ha dato un pezzo di plastica e un pennarello e abbiamo disegnato quello che volevamo. Finita questa attività abbiamo avuto il tempo di prendere un gelato. Il ritorno a casa è stato troppo presto!!!

Matteo Puddu







La nostra festa del 17 settembre...

LA FESTA CAMPESTRE!

La Festa Campestre rappresenta per il nostro Centro una meta attesa: già durante l'anno si pensa a come allestire gli spazi, al tema che farà da guida (progetto espressività), alla preparazione dell'oggettistica da proporre, ai biglietti di invito...ma è soprattutto un momento atteso per **il bellissimo clima che si crea** attorno a tutto questo. I volontari che ci aiutano, le famiglie che si organizzano per esserci, i clown che non vedono l'ora di far apparire un sorriso sui nostri volti, le decorazioni e i gadget che prepariamo per gli invitati, lo stand da vera sagra che si monta nel nostro ampio giardino...un momento che si ripete da numerosi anni arricchendosi sempre di più e lasciando ricordi piacevoli per un lungo periodo.

I preparativi...

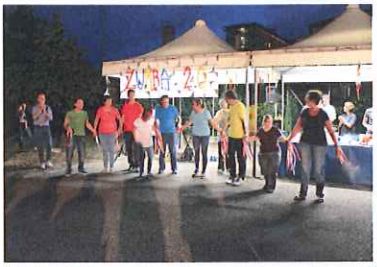
La festa richiede la collaborazione di molti volontari, sia per costruire il tendone in giardino, sia per preparare il ricco menù proposto:

dall'aperitivo...al dolce!

La festa è caratterizzata dalla semplicità e dalla bontà di un menù che riunisce le persone attorno ad un tavolo: pasta al ragù, salsicce, costicine, pollo, polenta, patatine fritte e...buon vino!!!

La serata è stata animata dal **trucca bimbi** (un grazie a Roberta Ballan!!!), dal gruppo **clown V.I.P.** (Vivere In Positivo), dalla suadente **voce di Saba** e dalla attesa **TOMBOLA** sempre più ricca (un ringraziamento particolare alle famiglie, ai negozi e ai servizi del territorio che numerosi hanno donato quanto potevano) in particolare quest'anno che come premio finale aveva un **soggiorno di 2 notti per 2 persone all'albergo Col del Sole di Tresche Conca (VI)**

La parte però che ha richiesto molto impegno e una sfida particolare è stata la prima esibizione al pubblico di **ZUMBA**, attraverso la quale un gruppo di ospiti (grazie alla passione e alla coreografia di **Katia**) ha potuto dimostrare quanto, attraverso la musica, si possa fare movimento divertendosi!



ZUMBA

LA VOSTRA VOCE!

Interviste a cura di Nicola Bellotto e Marta Cappellini

All'accoglienza Stefano, Katia e Serena hanno in previsione di ricevere più di 200 persone e di donare loro il gadget preparto sul tema del gusto: **un vasetto di sale aromatico!**

Abbiamo avuto l'onore di intervistare **Fernando Ceccato...la memoria storica di questa festa!** Lui, conosciuto in paese grazie al suo lavoro per il comune, ha dato la possibilità di montare il primo capannone, quello verde, che molti ricordano perché ha segnato l'inizio dell'ospitalità delle famiglie (al tempo non numerose come ora!). La festa, ricorda, è sempre stata caratterizzata dall'adesione dei volontari da Arsego guidati dal papà di Nicola Bellotto, che subito hanno proposto il menù ormai diventato leggenda. Fernando sostiene che è più di 20 anni che attende settembre per poter ammirare tutte le persone indaffarate che offrono il loro tempo e la loro passione perché questo momento di incontro **riesca sempre al meglio!!!**

Il **Direttore Generale dell'I.R.P.C.A. Stefano Rizzo,** arriva puntuale all'ingresso e osserva con ammirazione il nostro lavoro. Ormai è il secondo anno che è presente quindi possiamo chiedergli qual è la cosa che lo ha colpito di più di questa festa:

"La particolarità di poter fare una festa così numerosa è data dall'ampio spazio all'aperto che permette di rendere speciale un momento così importante per il Centro Villa San Francesco. La cordialità e l'ospitalità che incontro qui sono le cose che apprezzo di più!" - afferma.

Ecco ci con **Fiorenzo,** un nostro vecchio amico, che ha vissuto con noi qualche anno di avventure: quando gli abbiamo raccontato che sarebbe uscito un Giornalino del centro si è dispiaciuto di non essere parte della redazione...in effetti uno come lui avrebbe proprio avuto la stoffa da scrittore!!

Non può mancare un'intervista alla mamma di Nicola, la signora Lucia. Con la sua amica e cognata Flora preparano un abbondante ragù: 10 kg di carne macinata, 4 kg di passata di pomodoro, cipolle, carote, sedano, vino bianco, olio EVO. Noi abbiamo chiesto qual'è l'ingrediente segreto che lo rende così buono... ***"l'amore e la passione...ma quella non si compra, si dona!"***, ci dice! Ecco a voi la nostra **pasta speciale!**

A Saba, che da nni ci allieta ormai con la sua voce, abbiamo chiesto qual è la canzone che ama di più cantare: *"THINK, di Aretha Franklin non può mai mancare ad una festa!"*

Ore 18.15:
in cucina sono tutti indaffarati
ma ormai è tutto pronto!
Anche dietro le quinte
si lavora sodo!

Il **Presidente dell'I.R.P.C.A. Leonildo Bettio,** dopo aver dato voce a nome di tutti nei saluti iniziali...attende il momento dedicato ai ringraziamenti, in particolare ai volontari, per offrire il piccolo dono realizzato appositamente per loro!

W l'aperitivo!

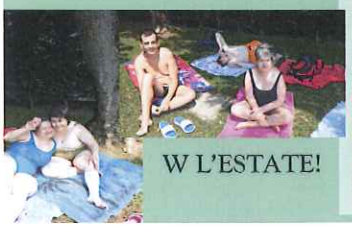
SANGRIA

Ad Elisabetta abbiamo chiesto qual è la cosa a cui non si può rinunciare...ci ha risposto: "La mitica **SANGRIA** fatta da Emanuela!". E allora ecco un bel brindisi a base di sangria!

V.I.P.

www.affarinostri.it

Non vediamo l'ora che torni l'estate per andare in piscina all'aperto! Passiamo l'intera giornata in giardino e facciamo anche un pic-nic.



W L'ESTATE!

I LOVE ...

SHOPPING

con i saldi!!!

EUROPEI

Anche se non siamo andati in finale con gli Europei di calcio...siamo stati

INSIEME A FESTEGGIARE!!!

UDITE UDITE! Ci trovate anche ai mercati rionali!

Cooperativa il **GLICINE**, **Cooperativa SIGMA**, **Fondazione IRPEA** e **VILLAGGIO SANT'ANTONIO**, enti padovani del privato-sociale che erogano servizi nell'ambito della disabilità, hanno deciso di collaborare insieme per una maggiore inclusione delle persone adulte con disabilità intellettiva nel nostro territorio.

Per questo è nato il progetto **"Mercato Tour"**, presenza nei mercati rionali di Padova e Provincia. Venendo ai nostri banchi, avrete la possibilità di conoscere i nostri servizi, partecipare ad azioni di solidarietà ed inclusione e sostenere l'impegno a favore delle persone con disabilità intellettiva.

Ci trovate:

- **Martedì** mattina al mercato di **Noventa Padovana**
- **Mercoledì** mattina al mercato di **Saonara**
- **Venerdì** mattina al mercato di **Mortise–Padova**

VI ASPETTIAMO!!!

ABBIAMO CANTATO TANTI AUGURI A TE A ....

Rossana Dorio (1 maggio)
Michael Saccardi (8 maggio)
Annamaria Marazzato (11 maggio)
Marco berti (15 maggio)
Elisabetta Niero (15 maggio)
Graziella Marcato (26 maggio)
Alberto De Faveri (27 maggio)
Cristina Boscaro (18 giugno)
Mario Pattaro (22 giugno)
Marco Da Conto (9 luglio)

Nicolas Brianese (18 luglio)
Angela Ruzzon (8 agosto)
Michele Squizzato (11 agosto)
Donatella Pieretto (19 agosto)
Simone Martini (8 settembre)
Gastone Martignon (18 settembre)
Tomas Vecchiato (18 settembre)
Ottavio Garbossa (22 settembre)
Paolo Morosinotto (22 settembre)
Andrea Martellozzo (28 settembre)

Venite a trovarci nella nostra pagina internet:

www.irpea.it

Seguici su Facebook

cerca:

Fondazione IRPEA

La Redazione:

Nicola Bellotto, Sabrina Carraro, A. M., Maria Biliato, Marco De Conto, Elisabetta Mazzonetto, Sara Barban, Gregorio Beltrame, Paola Cavinato, Angela Ruzzon, Erika Lambranzi, Rossana Dorio, Massimo Fantinato ...

... con Marta Cappellini, Matteo Santinello, Viviana Cardin, Sabrina Libralon

Hanno collaborato alla realizzazione di questo numero (sperando di non dimenticare nessuno!):

Fabiano Prevedello, Aldina Pilotto, Antonella Dal Pos, Matteo Puddu, Letizia Cazzola, Manuela Libralon

RINGRAZIAMO TUTTI!

Ci trovate in:

Via Bonora, 12
35012 Camposampiero (PD)

Per contattarci:

Tel./fax 0495793696
e-mail: villasanfrancesco@irpea.it
www.irpea.it